

ВЕБ-КВЕСТ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

I.N. Galivets

WEBQUEST AS A METHOD OF DEVELOPING COMMUNICATORY COMPETENCY AT THE ENGLISH LESSONS

Овладение иностранным языком в современном обществе становится неотделимой составляющей профессиональной подготовки специалистов самого разного профиля, и от качества их языковой подготовки во многом зависит успешное решение вопросов профессионального роста и расширение контактов с зарубежными партнерами. В связи с этим формирование у будущих специалистов образовательных компетенций в сфере иностранного языка является актуальным.

Современный уровень компьютерных и телекоммуникационных технологий открывает новые возможности для развития адекватных средств обучения иноязычной культуре в организованном обучении иностранным языкам вне языковой среды. В настоящее время задача преподавателя заключается не только в том, чтобы вооружить обучаемых современными знаниями, но и научить студентов добывать самостоятельно эти знания, уметь усваивать их, опираясь на уже изученное. Для достижения этих целей служит технология «веб-квест» (WebQuest – сетевой поиск), которая применяется как в школьной, так и в вузовской практике обучения.

Веб-квест-технология ориентирует на реализацию развивающей функции обучения, приобщает студентов к творческой деятельности. Вооружая обучаемых методами научного поиска, квесты развивают критическое мышление, а также умения сравнивать, анализировать, классифицировать, мыслить абстрактно; у студентов повышается активность и мотивированность к обучению; они воспринимают задание как нечто «реальное» и «полезное», что способствует повышению эффективности обучения в целом.

¹ Доцент кафедры иностранных языков АНО ВО «Российский новый университет».

© Галивец И.Н., 2016.

Веб-квест – это дидактическая структура, в рамках которой планируется увлекательная поисковая деятельность студента при помощи Интернета и других средств информации. Термин «квест», как правило, знаком современной молодежи. Под ним понимают «игру», в которой участник должен добиться какой-то конкретной цели (выполнить задание или собственно квест), прибегая к помощи своих знаний и опыта, а также поиску необходимой информации в Интернете.

Веб-квест – это определенная форма подачи материала посредством постановки задач, причем решения поставленных задач или ответы на вопросы обучаемые получают с разных сайтов Интернета. Впервые методику веб-квестов в 1995 году предложили американец Берни Додж и австралиец Том Марч. Берни Додж классифицировал типы заданий, которые представлены в веб-квесте. Типы заданий следующие.

1. Задания на **пересказ (retelling tasks)** являются самыми примитивными и представляют собой самый простой пример использования Интернета как источника информации. Существует даже мнение о том, что веб-квесты, основанные только на пересказе, нельзя считать веб-квестами. Однако в большинстве случаев пересказ допускается как задание для веб-квеста при условии, что:

- формат и форма докладов студентов заметно отличаются от оригинальных материалов, то есть не являются простым копированием текста из Интернета в текстовый редактор;

- студенты свободны в выборе того, о чём рассказывать и как организовывать найденную информацию;

- студенты используют навыки суммирования, отбора и обработки информации.

2. Задание на компилирование (Compilation Task). Суть **компиляционного задания** заключается в том, что студенты должны взять информацию из различных источников и привести её к единому формату.

3. Задание на поиск разгадки (Mystery Task). Веб-квест, созданный на основе **задания-загадки**, требует синтеза информации из набора источников и создания головоломки, которую невозможно решить простым поиском ответа на какой-либо конкретной странице Интернета.

4. Журналистское расследование (Journalistic Task). В **журналистских веб-квестах** студенты должны собрать факты и организовать их в жанре репортажа, интервью или другого журналистского жанра.

5. Ситуативное задание с заданными условиями (Design Task). **Конструкторский веб-квест** требует от студентов создания продукта или плана действий по выполнению заранее определённой цели в определённых рамках. Например, найти работу и распланировать карьеру вымышленным выпускникам университета и т.д.

6. Творческое задание (Creative Product Task).

Творческие веб-квесты требуют от студентов создания какого-либо продукта в заданном формате (постер, игра, веб-сайт, мультимедийная презентация и т.д.). Творческие проекты похожи на конструкторские, но являются более свободными и непредсказуемыми в своих результатах. При оценке таких проектов следует больше внимания уделять творчеству и самовыражению студентов.

7. Задание на поиск компромисса (Consensus Building Task)

Веб-квесты по решению спорных проблем предполагают поиск и представление различных, порой противоположных, мнений на одну и ту же проблему и попытку привести их к консенсусу и многие другие. Подобная форма работы нацелена на отработку не только видов речевой деятельности (чтение, письмо, аудирование, говорение), но и на отработку коммуникативно-речевых умений (осуществление поиска информации, краткое изложение прочитанного, умение делать выводы, высказывать и аргументировать свою точку зрения).

Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности.

Задача веб-квеста состоит не в том, чтобы об-

рушить на голову студента огромный объем фактических знаний. Он должен быть составлен так, чтобы студент мог самостоятельно приобретать и усваивать полученные знания. Обычно работа над веб-квестом начинается с постановки проблемного вопроса или с создания проблемной ситуации, которые должны мотивировать студента, побудить у него интерес к данной проблеме, чтобы он смог начать свою поисковую деятельность. После введения темы студентам предлагаются задания, которые составляются преподавателем в зависимости от темы и с учетом уровня студента. Все задания выполняются, как правило, в рамках групповой работы. Для организации работы по выполнению заданий преподаватель должен сделать ссылки на печатные источники, а также ссылки на источники в Интернете. Всё это обеспечивает целенаправленный поиск необходимой информации. Описание процесса позволяет обеспечить эффективный поиск необходимых знаний для решения поставленных задач. Веб-квест включает в себя также презентацию результатов поисковой работы в виде слайдов, интернет-страницы или в любой другой форме. В конце выполнения веб-квеста студенты получают возможность критически проанализировать свою работу и дать ей оценку, а также оценить работу других. Преподаватель может, в свою очередь, оценить поисковую работу студентов. В процессе работы над веб-квестом центром достижения знаний является студент. Преподаватель перестаёт быть основным источником знаний для студентов. Он становится лицом, помогающим эффективно овладеть полученными знаниями. Он формулирует задания, подыскивает источники и ссылки в Интернете, выполняет консультативную роль, создаёт учебную обстановку, при которой учение происходит в рамках творческой учебной мастерской.

Среди преимуществ использования веб-квестов выявлены следующие:

- аутентичность текстового материала и повышение мотивации;
- развитие умений мыслить;
- атмосфера сотрудничества.

Технологии веб-квестов обеспечивают в процессе обучения:

- виртуальную социокультурную среду страны изучаемого языка;
- аутентичность используемых материалов, представленных в сети;
- мотивацию студентов к самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие информационной культуры обу-

чаемых как необходимой составляющей общекультурной компетенции современной личности.

Среди других преимуществ веб-квест-технологий удалось установить также творческий характер их выполнения; с одной стороны, в атмосфере сотрудничества и чувства своей ответственности за успех общего дела, а с другой – в духе соревнования, желая быть лучше соперника и высокой мотивации к успеху с реальными, наглядными и осязаемыми плодами собственного труда. Кроме этого, работа с применением Интернета выполняется студентами с большим энтузиазмом и высокой мотивированностью. Задания, которые в традиционном исполнении могли бы показаться учащимся скучными и неинтересными, приобретают новую привлекательную окраску в интеграции их с современными информационными технологиями. Таким образом, среди явных преимуществ использования веб-квестов в учебном процессе можно выделить высокую мотивацию обучающихся при самостоятельной творческо-познавательной деятельности в сети, наличие реального, «осязаемого» результата работы, обучении в атмосфере сотрудничества и ответственности каждого обучаемого за успех выполнения всего проекта в целом (cooperative learning).

Что касается области применения описываемой технологии, то работу над веб-квестом можно использовать на всех ступенях обучения, а также в сфере обучения взрослых, так как преподаватель при его составлении учитывает уровень обучаемых и владение ими необходимыми компетенциями. Применение этой методики в работе со студентами, изучающими иностранные языки, способствует созданию у студентов устойчивого интереса к изучению иностранного языка и совершенствованию речевых умений и навыков, приобщению к чтению художественной, публицистической и специальной литературы на иностранном языке, совершенствованию интеллектуальных способностей личности, получению эстетического и познавательного интереса, реализации креативного потенциала.

Делая вывод, можно отметить, что эффективность обучения иноязычной социокультурной компетенции вне языковой среды значительно повышается при использовании интернет-технологий и, в частности, веб-квест-технологий.

Литература

1. Пестрецова О.Ю. Использование технологии «веб-квеста» на уроках иностранного языка // Современные тенденции в обучении иностранным языкам и межкультурной коммуникации : материалы Международной заочной научно-практической конференции (24 марта 2011 г.). – Электросталь : Новый гуманитарный институт, 2011. – С. 284–287.

2. Исаева А.В. Веб-квест как форма организации самостоятельной работы студентов. Организация самостоятельной работы студентов : материалы докладов II Всероссийской научно-практической интернет-конференции «Организация самостоятельной работы студентов (6–9 декабря 2013 г.). – Саратов : Изд-во «Новый проект», 2013. – С. 44–49.

3. Драгунова А.А. Использование учебного интернет-ресурса «вебквест» на практических занятиях по английскому языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов : Грамота. – 2013. – № 5 (23): в 2 ч. – Ч. II. – С. 60–62. – www.gramota.net/materials/2/2013/5-2/15.html

4. Shall we travel? English for Tourism and Hospitality / авт.-сост.: М.Н. Алексеева, Н.А. Свердлова, И.Н. Галивец, И.Ю. Калмыкова. – М. : РосНОУ, 2006. – Book 1.

5. Shall we travel? Supplement / авт.-сост.: М.Н. Алексеева, Н.А. Свердлова, И.Н. Галивец, И.Ю. Калмыкова. – М. : РосНОУ, 2006. – Приложение.

6. Shall we travel? English for Tourism and Hospitality / авт.-сост.: М.Н. Алексеева, Н.А. Свердлова, И.Н. Галивец, И.Ю. Калмыкова. – М. : РосНОУ, 2006. – Book 2.

7. Садовская Ж.И. Использование технологии веб-квеста как способа повышения мотивационной деятельности студентов // Современные тенденции в обучении иностранным языкам и межкультурной коммуникации : материалы Международной заочной научно-практической конференции (24 марта 2011 г.). – Электросталь : Новый гуманитарный институт, 2011. – С. 287–289.